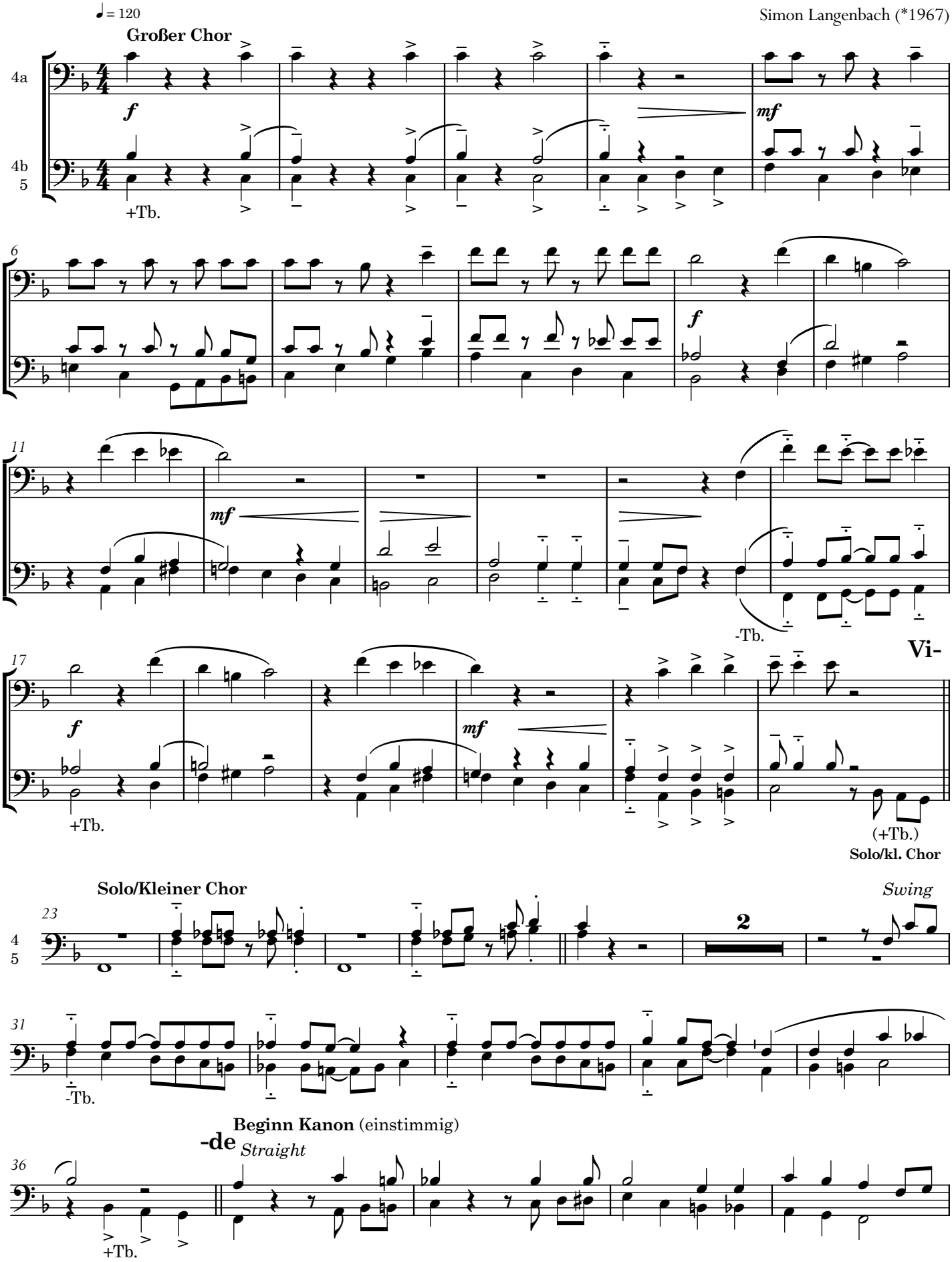
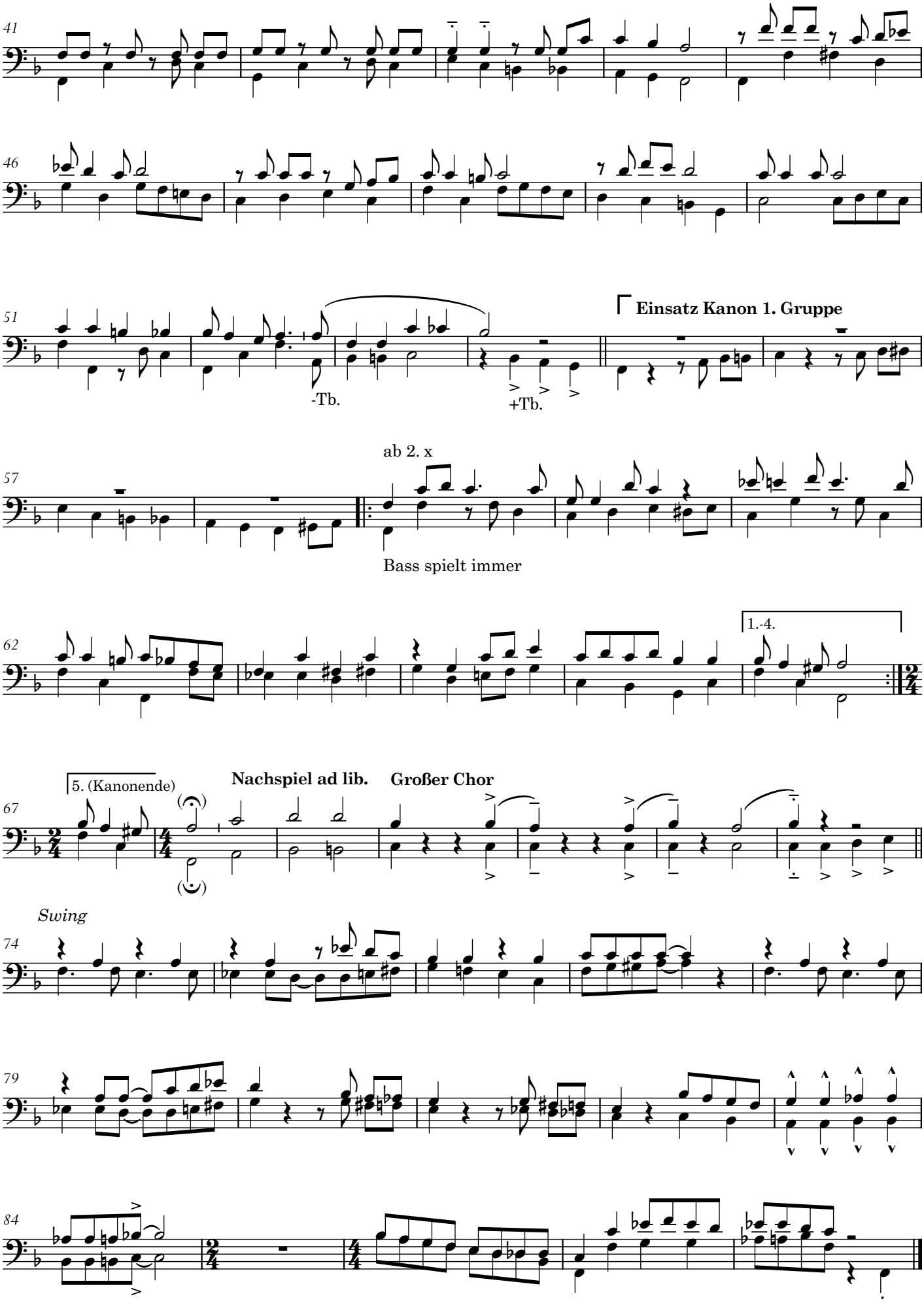
Unterstimmen

Lasst uns miteinander



Text und Melodie Kanon: mündlich überliefert. © Badische Posaunenarbeit, Karlsruhe


41
46
51
-Tb.
+Tb.
Einsatz Kanon 1. Gruppe
57
ab 2. x
Bass spielt immer
62
1.-4.
67
5. (Kanonende)
Nachspiel ad lib.
Großer Chor
Swing
74
79
84